

CONVERSES D'ESTACIÓ - Dimecres 3 de març de 2010 L'EDUCACIÓ ALS MUSEUS LOCALS

Un viatge a la cultura romana. El projecte educatiu, un dels eixos de la programació del Museu Nacional Arqueològic de Tarragona.

Pilar Sada. Conservadora del Museu Nacional Arqueològic de Tarragona. Responsable de l'Àrea de Difusió.

El Museu Nacional Arqueològic de Tarragona té en el seu projecte educatiu un dels pilars fonamentals de la seva programació, així com un dels eixos centrals del seu ideari, en el sí d'unes actuacions globals de conservació, posada en valor i difusió sobre el patrimoni, del qual en té la responsabilitat.

Amb el lema "Museu Nacional Arqueològic de Tarragona: un viatge a la cultura romana", el MNAT presenta tot un seguit d'activitats i recursos que volen facilitar el coneixement d'una part de la nostra història, així com oferir al conjunt de la societat diferents propostes amb l'objectiu de difondre el patrimoni conservat de la ciutat romana de Tàrraco i de la seva àrea d'influència.

Una programació que contempla diferents propostes: Exposicions temporals, audiovisuals, visites guiades, tallers, activitats de reconstrucció històrica, concerts, clubs de lectura, cicles de cinema, itineraris, viatges... amb la voluntat de facilitar una aproximació lúdica, participativa i formativa a una part de la nostra història.

Un programa en el que destaca l'oferta de dotze tallers permanents, que es desenvolupen a les diferents seus que en depenen del MNAT i que tracten de temes molt diversos entorn a la història i a la cultura romana, dirigits als diferents tipus de públic. Des de la introducció de la metodologia científica a les visites teatralitzades, passant pels jocs de pista o els tallers d'experimentació, un conjunt de propostes que tenen com a objectiu facilitar la participació activa dels usuaris, com a garantia d'un aprenentatge construït des dels propis interessos.

Ser un instrument al servei de l'educació, que posi en contacte la societat amb les fonts directes de la història que el museu conserva; plantejar activitats concretes, centrades en un tema o objectiu precís; permetre un alt grau de participació, investigació i reflexió; que es puguin plantejar des de punts de partida diversos i, per tant, que es puguin adaptar a interessos diversos; que incitin a l'interès i a la valoració de la història i de l'arqueologia i que tinguin interès per a la societat d'avui. Aquests són alguns dels objectius que el MNAT persegueix amb el seu projecte educatiu amb propostes dirigides als diferents tipus de públic –escolars, famílies, joves, turistes, adults...–, amb activitats permanents i activitats temporals –lligades a les exposicions temporals–, que permetin a tots aquells que hi estiguin interessats posar-se en contacte amb el passat, amb la història, amb el patrimoni, tot cercant la complicitat amb d'altres agents socials i culturals amb objectius similars, així com la màxima accessibilitat.